

(vai al link <http://www.akuaria.com/viaggiotralevedellarte/> per l'articolo completo)

Rassegna di Arti Visive, Danza, Letteratura, Musica, Fotografia, Pittura, Poesia,
Computer-art, Web-art, Scrittura, Lettura, Dibattiti, Danza e Poesia

Tema della Rassegna: "La voce delle Donne"

Periodo: 28 aprile - 16 maggio 2007

Luogo di svolgimento: Complesso Monumentale di Santa Maria del Rifugio

Ospitalità: Ostello della Gioventù Cava de' Tirreni

"Viaggio tra le Vie dell'Arte" è una Rassegna ideata da Vera Ambra, Presidente dell'Associazione Akkuaria di Catania, e ha principalmente lo scopo di favorire l'offerta e lo scambio artistico-culturale. Il valore delle Arti e le bellezze delle Città d'Italia è il binomio con cui "Viaggio tra le vie dell'Arte" si propone in un itinerario culturale ben mirato. La Rassegna ha preso il via nel 2001 a Catania, e negli anni a seguire è stata proposta in diverse Città di Italia. Lo spirito e la finalità di Akkuaria, nell'arco di questi primi sei anni di attività, si è rivolto sempre più alla divulgazione e alla valorizzazione degli artisti e il risultato di un così ampio successo è dovuto alla fondamentale collaborazione di tutti coloro che hanno reso possibile lo svolgimento di tali iniziative.

"Viaggio tra le Vie dell'Arte" oltre ad essere un progetto finalizzato alla promozione delle arti e delle culture etniche, rappresenta anche un rilevante momento dedicato alla solidarietà fra i popoli e propone incontri con le diverse discipline dell'arte e della cultura (danza, musica, fotografia, pittura, poesia, computer art) attraverso mostre, dibattiti, conferenze, seminari, stages ecc.

Gli Artisti e le Associazioni che ne prendono parte hanno l'obiettivo comune di coniugare "l'Arte" non solo come momento d'incontro, ma di dimostrare anche come il mondo degli Artisti è sensibile alle tematiche del sociale.

Il tema della Rassegna: "La voce delle Donne" nasce dall'esigenza di promuovere una nuova cultura per la donna. Lo spunto nasce proprio dalla Città di Cava e più precisamente da due importanti figure femminili: "Lucia Apicella" e "Madonna dell'Olmo". Infatti, dall'umiltà alla santità, è il percorso che si è affrontato nella scorsa edizione. Per guardare avanti è necessario tornare indietro, rivisitare quelle figure di donne che hanno scritto pagine di storia purtroppo ignorata o dimenticata. Rivisitare il ruolo delle donne con le donne è un'occasione per fornire spunti di esempi alle generazioni che oggi si affacciano alla vita.

Cava de'Tirreni 28 Aprile – 16 Maggio 2006

Con il patrocinio del Comune di Cava de'Tirreni, dell'Azienda di Soggiorno e Turismo e della Curia Arcivescovile Amalfi-Cava de'Tirreni, le attività dell'Associazione Akkuaria, si sono susseguite all'insegna della partecipazione e dell'emozione. "Mamma Lucia" è stato il filo che, con l'arte, ha cucito un prezioso ricamo incastonato nella magnifica atmosfera del Complesso Monumentale Santa Maria del Rifugio, un "palcoscenico naturale" che ha ben accolto l'avvicinarsi degli appuntamenti che ha diversificato il nutritissimo programma della Rassegna.

Molti gli Artisti che hanno reso omaggio alla bellezza della Città di Cava de'Tirreni, eccellente panorama per un "itinerario artistico-culturale" che per ben 18 giorni ha portato sulla scena momenti di vero coinvolgimento.

Il 28 aprile, alla presenza del Sindaco dott. Luigi Gravagnuolo, dell'Assessore alla qualità dell'Istruzione e dei rapporti con l'Università, dott. Daniele Fasano, del V. Sindaco e Assessore alla qualità della Cultura e Spettacoli, dott. Giampio De Rosa, dell'Amministratore Azienda Autonoma Soggiorno e Turismo dott. Umberto Petrosino, Amministratore e dott. Mario Galdi Direttore, e dell'Arcivescovo mons. Orazio Soricelli, presso la Sala Consiliare del Palazzo di Città si è dato il via alla Cerimonia di apertura della 7° Edizione di "Viaggio tra le vie dell'Arte". Un viaggio, dunque, iniziato all'insegna de "La Voce delle Donne", tema che ha dipanato un itinerario che ha avuto inizio, attraverso la mostra fotografica della giornalista russa Ljudmila Korotkova, dagli spaccati di vita quotidiana, gli usi e i costumi di alcuni villaggi della Russia. Sempre all'insegna della Russia si è svolto un singolare incontro con gli allievi della Scuola Media Giovanni XXIII proposto dallo studioso della cultura russa Aldo Maturano.

Le "Donne" viste anche con l'occhio di una giovane artista. "Profumo di giovinezza" è stato l'omaggio rivolto all'artista romana Luisa Saggese prematuramente scomparsa all'età di 26 anni. La mostra è stata accompagnata da un catalogo edito dalla Fondazione Italiana per la Fotografia con testi di Gianni Berengo Gardin e Luisella d'Alessandro.

Invece "Fluido d'amore" è stato quel filo sottile che unisce la capacità di una madre al proprio figlio. Nelle foto di Stefano Carloni si è colto lo spirito lieto di dedizione ad un figlio voluto ed amato. A completare il panorama delle Artiste presenti sono stati i volti di donna raffigurate nei quadri di Rita Cavaliere, mentre ad ispirarsi ad alcune opere letterarie di Akkuaria sono state le creazioni dei gioielli della poliedrica artista catanese Mina Gandolfo.

Ad arricchire la variegata sezione delle Arti visive sono state le centinaia di piccole e vere opere d'arte realizzate dagli studenti delle varie scuole di Cava de'Tirreni i quali hanno ripercorso la vita e le gesta di "Mamma Lucia" attraverso "Opere e Parole" un libero concorso di idee promosso per onorare e ricordare Lucia Apicella un'indiscussa protagonista del 2° conflitto mondiale.

Sulle tracce di Mamma Lucia si è incamminata la scrittrice catanese Vera Ambra. Con la sua ipotesi di ricostruzione biografica dell'infanzia e della giovinezza di Lucia Apicella ha realizzato il testo: "Una bambina dallo sguardo di luce". A dare voce e vita all'opera letteraria di Vera Ambra sono state "Le ragazze del laboratorio" formato da Letizia Vicidomini, Francesca Bruno, Valeria De Pascale, Valeria Tevere, Eleonora Pisani, Rosalba Canfora, Rosaria Cuomo, Bianca Santonicola. Il gruppo di lavoro che si è formato spontaneamente per la manifestazione di "Viaggio tra le vie dell'arte", e per dare il proprio contributo ad un'iniziativa poliedrica e affascinante. Sempre a cura del Gruppo Teatrale, diretto da Franco Pinto, è stato proposto "La voce delle donne" un viaggio nell'universo femminile e nelle sue molteplici sfaccettature. Accompagnate da una sapiente colonna sonora musicale, le sei protagoniste hanno fatto rivivere momenti di vita quotidiana e incarnati personaggi della letteratura più amata: Filumena

Marturano, Giulietta, Bernarda Alba di Garcia Lorca e le sue figlie, ma anche donne della strada.

Anche un forte contributo per le donne giunge con "La sfida di Lisistrata ovvero donne ed uomini costruttori di pace per promuovere le pari opportunità" un DVD prodotto dagli Allievi dell'Istituto Professionale di Stato per i servizi commerciali e turistici Gaetano Filangeri con la direzione della prof.ssa cura Gabriella Liberti.

Altro momento rilevante è stato proposto il 29 aprile "Giornata mondiale della danza" I grandi personaggi che hanno fatto diventare grande e immortale quest'arte sono stati ricordati attraverso la proiezione di video, filmati, libri e momenti di Danza. In particolare si è dato ampio risalto alla "Storia della danza" e alla figura di Isadora Duncan. Indimenticabile pioniera della danza contemporanea. Ad affrontare questo rilevante percorso sono stati gli scrittori-giornalisti Selene Ballerini e Roberto Negrini. La giornata è stata piacevolmente conclusa con le coreografie di Marina Soligon, membro dell'UNESCO, direttrice della Scuola l'esibizione della Scuola Diffusione Danza Gestuale di Padova e le coreografie di Francesca Miceli in arte Lilith, artista poliedrica, danzatrice professionista, insegnante di danza orientale, membro dell'UNESCO.

L'Arte, dunque, protagonista indiscussa sulla scena del dibattito, e qui a Cava de'Tirreni di Arte se ne fatta tanta a partire dalla Musica con la Corale Polifonica San Cassiano di Montemarciano, che si è esibita in un straordinario Concerto presso la Basilica Santa Maria dell'Olmo. Altro concreto e toccante momento è stato quello della giovane pianista-poeta croata Ivana Marija Vidovic che ha offerto una coinvolgente occasione di musica e poesia proposta nel salone delle feste del Social Club Tennis di Cava. Ad accompagnarla nel suo itinerario poetico è stata la voce dell'Avv. Maurizio Bifaro, membro del Centro Studi Vincenzo Mazzotta di Pagani.

Degno di attenzione è stato lo "Spazio Libri" proposto dalla libreria catanese "Otium" di Raffaella Mazzotta: una delle principali promotrici dell'iniziativa. Raffaella Mazzotta, di origine cavese, da tre anni si è trasferita a Catania, città in cui è avvenuto l'incontro con la scrittrice Vera Ambra, presidente dell'Associazione Akkuaria. Le loro rispettive competenze hanno permesso di dare l'avvio al progetto "La libreria in movimento". Un modo nuovo e accattivante per proporre autori e libri in una cornice d'arte. Una libreria che di volta in volta lascia il suo luogo fisico per spostarsi laddove si propone una lettura alternativa e quei libri che non copriranno mai i grandi spazi dell'editoria tradizionale.

SPAZIO LIBRI E AUTORI E LIBRI si è aperto con "Ricordando il grande Totò, omaggio ad Antonio De Curtis.

Ad illustrare i progetti editoriali di Akkuaria, sostenute dalla Feaosc (Federazione Europea Artisti e Operatori dello Spettacolo e della Cultura), sono stati i numerosi scrittori e poeti intervenuti alla manifestazione, in particolare i giovanissimi autori: Serena Botta Botta, Valeria Sapienza, Marcellino Iovino e Filippo Brischetto la cui età oscilla tra i sedici e i diciotto anni.

Hanno collaborato alla realizzazione della rassegna dedicata ai libri:

Beatrice Gradassa (Grosseto), Giovanni Scilio (Ragusa), Pina Morgante (Catania), Antonio Ragone (Roma), Gianluca Buongiorno (Pagani), Letizia Vicidomini (Nocera), Antonello Murer (Nocera), Maurizio Bifaro (Roma).

Durante il corso dello spazio dedicato alla letteratura si è svolta la Premiazione del Concorso

Nazionale di Poesia e Narrativa "I Veli della Luna". Le opere premiate sono di: Alessandra Ferrari, Alessandro Roehrsen e Pasquale Tina, Angela Aprile, Antonella Scaramuzza, Antonio Scarpone, Cosimo Barletta, Cristina Gasperini, Dominga Carrubba, Franca Martin, Francesca Santucci, Gabriella Maddalena Macidi, Gianni Bonincontro, Gianni Moradei, Giovanni Scilio, Ilaria Giovinazzo, Ivan Lorenzin, Lara Zen, Luca Oggianu, Marcellino Iovino, Manlio Ranieri, Marina Priorini, Marta Gilio, Moira Di Fabrizio, Noel Polignano Paola Ragaglia, Paolina Carli, Paolo Moretti, Patrizio Gasperini, Rita Minniti, Roberto Bianchi, Roberto Gabriele Cuneo, Sandro Malafronte, Serena Accàscina Polizzi, Silvio Madonna, Stefano Borghi, Umberto Romano.

Un'opportunità per presentare giovani registi di grande capacità creatività è stata data da ...In corto circuito una Rassegna a circuito internazionale per la promozione della cinematografia. Cortometraggi, Lungometraggi, Video-Arte e Documentari hanno spaziato nel corso di tre giorni facendo confrontare Opere e Registi. Hanno preso parte:

Achim Alan Merlo, Alfonso Balzano, Antonio Martino, Antonello Novellino, Carmelo Alaimo e Giovanni Rizzo, Cristian Marchi, Dario Magnolo, Domenico Natella, Enzo Cittadino, Federico Baracchi, Gennaro Di Bonito, Gero La Rocca, Giacomo Maimone, Giovanni Rizzo, Giulio Di Gregorio, Isabella Panero, Lucas Pavetto, Matteo Merli, Paolo Albanese, Fabio Bianchini e Paolo Favati, Paul Corti, Sara Bonomo e Marcella Rosi, Sebastian Maulucci.

È stato dato spazio anche alle Scuole con i corti degli Studenti del Liceo Pedagogico "Giudici Saetta e Livatino" di Ravanusa; (Agrigento), "V. Linares" di Licata (Agrigento) e Liceo Scientifico A. Genoio (Cava de'Tirreni)

L'Associazione Akkuaria da sempre è fortemente impegnata sia sul piano del Sociale, sia sul piano dell'Ambiente. Infatti si è dato spazio anche ai grandi temi che toccano l'intera umanità. Interessanti incontri-dibattito si sono tenuti con gli allievi della Scuola Media Giovanni XXIII i quali hanno saputo dimostrare il loro interesse ad incontrare gli Autori di Akkuaria che sono stati presenti a Cava e ad affrontare con piena consapevolezza i problemi che oggi affliggono l'intera comunità. Coordinati dal Preside Vincenzo Salvati si sono svolti incontri con le scolaresche, ospitate nella Palestra della Scuola. Di particolare importanza sono stati gli incontri proposti dall'Avv. Augusto Lucchese che ha ricordato il valore dell'indimenticabile Papa dell'umiltà e della bontà Giovanni XXIII°. Papa Giovanni, molto degnamente elevato alla dignità degli Altari e unanimemente venerato da Santo, ha lasciato all'Umanità un "testamento spirituale" che difficilmente potrà essere cancellato dall'usura del tempo o da qualsivoglia azione involutiva e materialista della Società odierna. La cui pur breve parentesi della Sua vita terrena ha tracciato una strada alternativa ai pericoli che sovrastano l'Umanità.

Mentre un tema di attualità e d'importanza planetaria è stato affrontato da Orazio Nobile, presidente dell'Associazione I Liberi, candidato al nobel per la letteratura e grande sostenitore degli equilibri della natura. L'incontro si è concluso con un interessante dibattito con gli studenti che hanno posto all'attenzione del loro interlocutore interrogativi e perplessità circa il futuro del pianeta terra.

Nei giorni successivi le iniziative si sono avvicendate sempre all'insegna di un viaggio dedicato al cuore di Mamma Lucia, una semplice e umile donna, cara a tutti i Cavesi, e cara anche a chi, nel frattempo, ha avuto modo di conoscerla. Un viaggio in cui l'arte ha rappresentato un'importante occasione di confronto e conoscenza, di amicizia e scambio, ma soprattutto il pretesto per rivolgere lo sguardo verso quella parte buona che alloca nel cuore di tutti noi. Altro incontro, avvenuto tra le Autorità Istituzionali della Città e la Delegazione della Città di

Schwerte, è stato proposto dal dott. Nicola Pisapia, presidente del Comitato per la Promozione dei Gemellaggi. A porgere il saluto ai presenti è stata l'insolita presentazione dei piccolissimi allievi del II° Circolo di Cava che sotto la guida della loro maestra Marina Pellegrino hanno cantato con una toccante nota di spontaneità e giocosità "La ballata di Mamma Lucia". Il modo in cui gli affabili bambini hanno decantato i punti salienti della vita di Mamma Lucia è stato particolarmente apprezzato dal dott. Walter Hulscher, Presidente del Cava-Arbeitskreis (Comitato di Gemellaggio) e dal dott. Christian Schuchardt, Rappresentante della città di Schwerte, che si è personalmente impegnato ad inviare, non appena ritornato in Germania, d'inviare una lettera ufficiale di ringraziamento al II° Circolo di Cava per la calorosa accoglienza e lo spirito di umanità e amicizia che hanno trovato nei piccoli abitanti della bella città di Cava. Certamente Cava è una bella e nobile città e a tal riguardo "Cava la nobile" diventa protagonista tutta con il progetto proposto dall'Assessore dott. Daniele Fasano "La scuola adotta un Monumento". L'obiettivo principale dell'iniziativa ha l'intento di coinvolgere gli studenti della città di Cava in una pianificazione atta a preservare i monumenti storici presenti in città. Infatti, la prima iniziativa della programmazione dell'intero progetto ha preso il via lo scorso sabato 12 maggio. Nella Chiesa di San Giacomo, dove Mamma Lucia era solita pregare, ed oggi adottata dal I° Circolo Didattico, sono state scoperte due lapidi, una con iscrizione in latino e una in italiano. Il testo è stato realizzato dal prof. Riccardo Avallone, già Professore di letteratura nell'Università di Salerno, Candidato al Premio Nobel per la letteratura.

Sempre sabato 12 maggio, per ricordare la figura del compianto Raffaele Senatore, si è inaugurata la mostra "L'amicizia come ponte tra i popoli" retrospettiva del maestro iraniano Kavous Piroosi-Pahlavan.

A conclusione della giornata, presso la cappella seicentesca del complesso monumentale si è esibito il maestro Marino Cogliani, in un avvolgente concerto di musica napoletana offerto dal Comitato dei Gemellaggi.

Grande kermesse si è tenuta domenica 13 maggio presso i locali dell'auditorium dell'Ostello della gioventù Borgoscacciaventi.

Ad aprire i lavori della giornata è stata la lunghissima relazione di Akkuaria che ha tracciato brevissimamente i momenti salienti della Rassegna. A concludere la partecipazione a "Opere e Parole" un concorso di idee ispirato alla pietas di Mamma Lucia è stata l'esecuzione del Poema lirico-sinfonico per Coro misto e Pianoforte «Dicon che son "Mamma"» di Giuseppe Vitaliano.

L'Ensemble Vocale Galione, formata da Lucia Rosito, Serafina Adinolfi, Maria Gesualdi, Luisa de Ferrante, Clelia Vitaliano, Raffaella Albino, Isabella Lusy, Caroline Indelli, Gioia Bisogno, Annamaria Siani, Giacomo Monco, Giovanni Lucibello, Antonio Senatore, Giuseppe Vitaliano, Pellegrino Caso, Marco Papa, Lello Conte e diretta da Adiutore Loffredo ha eseguito magistralmente il brano in concorso.

Successivamente, ringraziando tutti gli Istituti scolastici di Cava de'Tirreni che hanno partecipato è stato consegnato l'attestato di partecipazione:

alla dott.sa Ester Cherri, Dirigente Scolastico del I° Circolo Didattico e alle insegnanti dei Plessi Don Bosco, G. Pisapia di Passiano e S. Arcangelo: Elena Gambardella, Emiliana Senatore Caterina Memoli, Franca Memoli, Anna Maria Lamberti, Rosanna Apicella, Concetta Di Palo, Maria Dichiarà, Maria Luisa Baldi, Lucia Fasano, Matilde Valiante, Rosanna Grimaldi, Adelaide Giordano, Maria Rosaria Senatore

al dott. Mario Montera, Dirigente Scolastico II Circolo Didattico e all'insegnante Marina Pellegrino

ad Anna Maria Senatore Dirigente Scolastico III Circolo Didattico e alle insegnanti Annamaria Cannavacciuolo, Cristina Nunziante, Sabrina Rega, Antonietta Santoriello, Silvana Piscopo, Amalia Greco - Giuliana Sarno - Mario Foresta

Al IV Circolo Didattico, insegnanti: Lucia Palombo, Elvira Orso, Concetta Sorrentino

a Vincenzo Salvati Dirigente Scolastico Scuola Media Statale Giovanni XXIII°

ad Antonio Di Mauro Dirigente Scolastico Scuola Media Statale Fusione Carducci-Trezza

a Gabriella Liberti insegnante Istituto Professionale di Stato per i servizi commerciali e turistici Gaetano Filangieri

al Prof Franco Bruno Vitolo Insegnante Liceo Scientifico A. Genoio

a Giuseppe Bianco Dirigente Scolastico Istituto Tecnico Matteo Della Corte e alle insegnanti:

Adalgisa D'Amato, Antonia Silvestri, Gianfranco Fassaro, Pellegrino Gambardella

A tutti i rappresentanti degli Istituti sono state consegnate una cartella d'Arte contenente 6

serigrafie d'Autore, offerte dall'Azienda di Soggiorno e Turismo di Cava

Hanno ricevuto una targa, offerta dall'Azienda di Soggiorno e Turismo di Cava, per l'impegno profuso:

dott.sa Ester Cherri, Dirigente Scolastico del I° Circolo Didattico

Ins. Mario Foresta, Dirigente Scolastico II Circolo Didattico

Vincenzo Salvati Dirigente Scolastico Scuola Media Statale Giovanni XXIII°

Una targa d'argento, offerta dall'Azienda di Soggiorno e Turismo di Cava, è stata assegnata all'opera vincitrice «Dicon che son "Mamma»» di Giuseppe Vitaliano.

Lunedì 14 Maggio a cura del I° Circolo Didattico si è svolto il convegno su Mamma Lucia e omaggio a Raffaele Senatore "L'opera umanitaria e materna di Lucia Apicella un lungo e avvincente romanzo da affidare ai giovani del terzo millennio. Sono intervenuti ai lavori: il Sindaco di Cava, dott. Luigi Gravagnuolo, Daniele Fasano, Assessore alla Pubblica Istruzione; la dott.sa Ester Cherri Dirigente Scolastico; Mario Galdi Direttore A.A.S.T; Filippo Giordano; Lucia Avigliano; Agnello Baldi; prof.ssa M. O. D'Arienzo. A termine è stata proiettata l'intervista a Mamma Lucia realizzata da Raffaele Senatore e del video curato da Tommaso Tarulli e Lucia Avigliano.

"Viaggio tra le vie dell'Arte" si è concluso il 15 Maggio con una Giornata di studio e approfondimento su Mamma Lucia. All'incirca 300 alunni della Scuola Primaria di Vietri, Salerno, Nocera Superiore ed Inferiore, Baronissi, Montoro Inferiore e Montecorvino Rovella hanno preso parte ai lavori operando un efficace scambio di esperienze.

A rinsaldare questo momento di condivisione e amicizia è stato Maurizio Cappai in arte Clown Cipolla che tra giochi di prestigio, fuochi, serpenti, canti e balli ha tenuto per oltre due ore tutti con il fiato sospeso.

Così si è giunti al termine di questo magico momento con gli artisti di Akkuaria, che ringraziano sentitamente l'accoglienza e la disponibilità dimostrata e siamo certi che la "ricaduta turistica" dell'evento abbia sortito, a livello nazionale, ottimi risultati.

Il nastro di partenza del nostro viaggio – iniziato con l'intento di sviscerare e approfondire le problematiche che oggi imperano costanti sul "mondo delle donne" – è stato tagliato da "Lucia Apicella" una donna di cui sono state sottolineate le modeste origini, la sua umiltà e il suo grande coraggio.

Il calore e la partecipazione di un pubblico attento ci ha permesso di creare un appropriato scambio di sinergie assieme agli studenti delle Scuole della Città che si sono espressi in un libero confronto di pensiero e nelle svariate forme artistiche che hanno toccato la scrittura, il

teatro, il disegno, la scultura, il canto e la danza. Tutto questo per riscoprire e valorizzare la valenza di una vita spesa nel coraggio. Un modo coinvolgente per scoprire l'ordito e lo spessore di "Mamma Lucia" nel cui cuore risiedeva la forza, la tolleranza e la compassione. Una donna cui coltivarne la memoria e dire "grazie" di essere nata.

Quest'oggi ci troviamo qui per ringraziare tutti gli Istituti scolastici di Cava de'Tirreni che hanno aderito a: "Opere e Parole" un concorso di idee ispirato alla pietas di Mamma Lucia:

I° Circolo Didattico: Dirigente Scolastico dott.ssa Ester Cherri

Classi 4a A - B - C - D - E - Plesso Don Bosco

4a A - B Plesso G. Pisapia di Passiano

3a e 4a sezione unica Plesso S. Arcangelo

Insegnanti Elena Gambardella, Emiliana Senatore Caterina Memoli, Franca Memoli, Anna Maria Lamberti, Rosanna Apicella, Concetta Di Palo, Maria Dichiarata, Maria Luisa Baldi, Lucia Fasano, Matilde Valiante, Rosanna Grimaldi, Adelaide Giordano, Maria Rosaria Senatore

Il Circolo Didattico Dirigente Scolastico Mario Montera

Classi 3a a e 3a b Plesso San Cesareo

Insegnante Marina Pellegrino

III Circolo Didattico Dirigente Scolastico Anna Maria Senatore

Ins. Annamaria Cannavacciuolo, Cristina Nunziante, Sabrina Rega

Classi 5a_a e 5a-b Plesso S. Nicola

Insegnanti: Antonietta Santoriello, Silvana Piscopo

Classi 4a Plesso S. Nicola

Insegnanti: Annamaria Cannavacciuolo, Cristina Nunziante, Sabrina Rega

Classi 3a Plesso Dupino

Insegnanti: Amalia Greco - Giuliana Sarno - Mario Foresta

IV Circolo Didattico Dirigente Scolastico

Insegnanti: Lucia Palombo, Elvira Orso, Concetta Sorrentino

Scuola Media Statale Giovanni XXIII° Dirigente Scolastico Vincenzo Salvati

Scuola Media Statale Fusione Carducci-Trezza Dirigente Scolastico Antonio Di Mauro

L'Istituto Professionale di Stato per i servizi commerciali e turistici Gaetano Filangieri

Insegnante: Gabriella Liberti

Liceo Scientifico A. Genoino

Insegnante: prof Franco Bruno Vitolo

Istituto Tecnico Matteo Della Corte Dirigente Scolastico Giuseppe Bianco

Insegnanti: Adalgisa D'Amato, Antonia Silvestri, Gianfranco Fassaro, Pellegrino Gambardella

Per la realizzazione della rassegna hanno collaborato:

Anna Maria Bove, Irma Mazzotta e Maurizio Bifaro (Centro Studi Vincenzo Mazzotta - Pagani),
Nicola Pisapia Comitato dei Gemellaggi della città di Cava

Raffaela Mazzotta Libreria Otium Catania

Tommaso Tarullo e Lucia Avigliano.

Un grazie particolare, per la preziosa collaborazione a:

– Mons. Orazio Soricelli, Arcivescovo Curia Amalfi-Cava

– all'Amministrazione Comunale di Cava, e in particolare al Dott. Luigi Gravagnuolo, Sindaco,

Dott. Daniele Fasano, Assessore alla qualità dell'Istruzione e dei rapporti con l'Università, e
Dott.

Gianpio De Rosa, V. Sindaco, Assessore alla qualità della Cultura e Spettacoli

– al personale del Gabinetto del Sindaco, in particolare alla sig.ra Dina Bellucci e alla giornalista
Mariella Sportiello

– all'Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo nelle persone del Dott. Mario Galdi, direttore,

Dott. Umberto Petrosino e al Personale degli Uffici: Maria Ferrentini, Giuseppe Cunego, Franco Catone, Salvatore Pesante, Giovanni Pagano

– ai Giornalisti: Antonio De Caro, Rivista Fermento, Giuseppe Muoio, Quotidiano Il Mattino, Franco Romanelli, Vito Pinto,

– alla Direzione e al personale dell'Ostello Borgo Scacciaventi, in particolare Marcello, Mario e Vincenzo.

Un grazie speciale a tutte le persone che hanno collaborato e reso possibile la Manifestazione, senza il cui aiuto tutto ciò non sarebbe stato possibile.

Vera Ambra